



Comme une loupe sur la vigne

SPECTACLE

Les grandes lignes étant dessinées, le scénario commence à prendre corps. Il pourrait être décrit comme une immense loupe posée au-dessus du travail des vignerons dans leurs arpents. Tout commence et se termine avec les vendanges. Survol.

Nina Brissot

« **J**e prépare mes spectacles comme des histoires qui doivent être racontées en regardant le public dans les yeux. » La phrase est de Daniele Finzi Pasca, concepteur, avec feu son épouse Julie, et metteur en scène de cette fresque à la fois historique et futuriste. Daniele le Tessinois aime la féerie et la poésie, la famille

et la nature, la tradition et l'innovation. Et l'occasion était trop belle pour lui de pouvoir créer un grand melting-pot de tous ces ingrédients pour imaginer une Fête qui devrait s'ancrer dans l'esprit de plusieurs générations.

Voyage autour du temps

Le magicien Finzi Pasca embarque son public dans un voyage dans le temps des vendanges. Tout commence alors que le processus de la vigne est presque à son terme. Elle est chatoyante et offre ses fruits, grandis au rythme de la nature et de ses éléments parfois incontrôlables. Certains insectes et animaux occuperont la scène. L'idée est aussi

de passer sous la loupe la notion du travail des vignerons. Celui des cycles de la nature, mais aussi de l'homme qui ne sont, au fil de l'infini qu'un éternel recommencement. Des images surprenantes vont alterner avec la traditionnelle liturgie de la Fête des Vignerons.

D'innombrables détails vont surprendre dans cette édition

Les cent Suisses seront bien là tout comme les armaillis et fifres et tambours. On y croisera, de loin en loin, voire dans le public, les dieux et les païens... Le grandiose et l'intime vont se marier sur les 5 scènes. Pour que le public entre dans le regard du metteur en scène, des clés de lecture seront livrées. D'abord un dialogue entre un grand-père et sa petite-fille curieuse, des personnages vont surgir pour jouer avec le public, des textes, des chansons, des images vidéo, tout va contribuer à créer la sensation de partici-

Grands amateurs de raisins, les étourneaux seront dans l'Arène DR



En bref

Vevey va changer de visage

Comme chaque année, le cirque Knie va faire halte à Vevey. Il sera sur la place du marché du 12 au 14 octobre. La place sera à nouveau libérée pour la St Martin les 12 et 13 novembre. Puis ce sera l'arrivée des matériaux permettant de monter l'Arène (700 tonnes à monter sur place), qui commenceront à être installés sur la place à partir de janvier 2019. Des tunnels sécurisés seront mis en place pour les piétons.

Le Régional prête ses caissettes

A la suite de notre annonce que *Le Régional* ne serait plus distribué en caissettes, de nombreuses personnes, clubs et sociétés nous ont demandé de pouvoir les récupérer. Nous avons le plaisir d'avoir pu trouver un arrangement en prêtant ces caissettes à l'équipe de la Fête des Vignerons qui les a relookées pour la distribution de son magazine. Très lu et commenté, ce dernier a été épuisé le jour même de sa sortie. C'est dire si l'attente de la Fête est grande.

Achats de billets: attention arnaque

Pour commander vos billets, attention à bien être sur le site de la Fête des Vignerons qui renvoie sur Starticket. Surtout contrôlez que vous n'avez pas été happé par Viagogo. Ce site de revente qui se fait passer pour officiel, se situe en 1re ligne, et facture des surtaxes démesurées, juste avant le dernier clic. Contrôlez bien, lorsque vous passez commande, que vous n'êtes pas sur Viagogo. De nombreuses plaintes sont déposées contre ce site.

per à la vie des vignerons pour finalement monter en une grande vague d'émotion. Ainsi, au gré des tableaux, du couronnement, de la noce, de la St Martin et autres, le public va faire son voyage autour du temps et des saisons, comme on traverse un rêve heureux. Mais hors des lignes directrices, d'innombrables détails vont surprendre dans cette édition 2019. Et si Daniele Finzi Pasca tient à les garder en partie secret, c'est que, tout simplement, il adore surprendre son public.