



Vevey, le 25 avril 2013

COMMUNIQUE DE PRESSE

Julie Enckell Julliard à la direction du Musée Jenisch à Vevey

Dès le 1er mai 2013, le Musée Jenisch Vevey sera placé sous la direction de Julie Enckell Julliard. Actuelle directrice ad intérim, suite au départ de Dominique Radrizzani, Julie Enckell Julliard a occupé précédemment le poste de conservatrice Art moderne et contemporain au sein de l'institution veveysanne.

Née en 1974, Julie Enckell Julliard a effectué ses études entre Lausanne, Rome et Paris, avant d'obtenir son doctorat en 2004 sur l'art italien du Moyen Age. En 2001, elle a réalisé un diplôme postgrade à la HEAD de Genève dans le cadre du pôle Critique, Curatorial et Cybermédia et a été membre de l'Institut suisse de Rome en 2002. Entrée au Musée Jenisch, à Vevey en 2004, Julie Enckell Julliard est en charge depuis 2007 du département Art moderne et contemporain. Dans ce cadre, elle a notamment développé différentes recherches autour du dessin contemporain et en particulier sur la notion de collection comme pratique artistique. Elle a assuré le commissariat de projets ayant trait à ces questions, dont les expositions *Alain Huck* (2006), *Denis Savary* (2007), *Balthasar Burkhard* (2008), *Silvia Buonvicini* (2009), *Voici un dessin suisse* (2010), *Ante Timmermans* (2012) et *Rudy Decelière* (en cours jusqu'au 5 mai 2013).

Julie Enckell Julliard est l'auteur d'une quarantaine d'écrits concernant des artistes, des études portant sur l'histoire spécifique des expositions de dessin ou encore l'usage du papier dans l'art contemporain. Elle a récemment signé un numéro spécial de la revue ROVEN sur le thème du carnet d'artiste. A l'occasion de la première rétrospective dans un musée suisse de Pierrette Bloch (à voir au Musée Jenisch dès novembre 2013), elle prépare une importante monographie sur cette artiste. Elle travaille aussi sur un livre traitant de la correspondance amoureuse entre Alberto Moravia et Léo Fiaux.

Julie Enckell Julliard développe le musée comme lieu vivant et ouvert, facile d'accès pour les visiteurs. Elle a co-fondé le projet de médiation culturelle *Le musée vous appartient*, organisé avec l'Espaces Femmes Riviera en 2010 et 2012. En 2014, elle commissionnera l'exposition Manon Bellet, jeune artiste née à Vevey, en partenariat avec le Kunstmuseum Solothurn.