



Vevey, le 26 septembre 2013

COMMUNIQUE DE PRESSE

Nominations à la direction du Musée Jenisch et de la Bibliothèque municipale à Vevey

Dès le 1^{er} octobre 2013, le Cabinet cantonal des estampes sera placé sous la houlette de sa nouvelle conservatrice, Madame Laurence Schmidlin, qui succède à Madame Nicole Minder (1989-2006) et à Madame Lauren Laz (2007-2013), et secondera Madame Julie Enckell Julliard en tant que directrice adjointe du Musée Jenisch Vevey. A cette même date, la Bibliothèque municipale accueillera son nouveau conservateur en la personne de Monsieur Yan Buchs qui succède à Monsieur Christian Graf.

Musée Jenisch – Madame Laurence Schmidlin

Née en 1982, Laurence Schmidlin a étudié l'histoire de l'art à l'Université de Genève, où elle termine actuellement une thèse de doctorat. Forte d'une expérience de dix ans dans l'étude, la conservation et l'exposition de collections d'estampes, elle a débuté son parcours au Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire de Genève (2003, 2004-2006), avant de collaborer à divers centres d'art et musées en Suisse et à l'étranger (Swiss Institute, New York, The Frick Collection and Library, New York ; Mamco, Genève ; Forde, Genève ; Fondation de l'Hermitage, Lausanne ; Fri-Art, Fribourg ; Rosa Brux, Bruxelles). Laurence Schmidlin a été conservatrice suppléante du Cabinet cantonal des estampes du Musée Jenisch Vevey (2009-2010) et conservatrice suppléante puis adjointe du Musée des beaux-arts du Locle (2010-2012), où elle a notamment contribué à la réalisation des deux dernières éditions de *La Triennale de l'art imprimé contemporain* (2007 et 2010). Elle a obtenu une bourse d'une année du Fonds national suisse (FNS) de la recherche scientifique et a été reçue à cette occasion comme *Adjunct Fellow* au Drawing Institute at the Morgan Library & Museum, New York (2012-2013).

Laurence Schmidlin est l'auteur du catalogue raisonné de l'œuvre multiplié de l'artiste lausannois Jean Crotti (Musée des beaux-arts, Le Locle/Benteli, Berne, 2010) et a participé à l'établissement du catalogue raisonné *Cécile Reims. L'œuvre gravé 1945-2011* (Musée Jenisch, Vevey/5 Continents, Milan, 2011), sous la direction de Lauren Laz. Elle prépare, avec Sarah Burkhalter, un ouvrage sur les interactions entre la danse et le dessin depuis 1962, et commissionnera l'exposition du Cabinet cantonal des estampes, *Dürer et la Suisse*, qui sera accompagnée d'une publication. En tant que directrice adjointe, Laurence Schmidlin travaillera de concert avec Julie Enckell Julliard à la valorisation du patrimoine des œuvres sur papier.

Bibliothèque municipale – Monsieur Yan Buchs

Né en 1972, Yan Buchs a étudié le droit à l'Université de Fribourg, puis a obtenu un master ès lettres en littérature française, philologie romane, journalisme et communication sociale à l'Université de Fribourg. Il est titulaire également d'un Certificat d'Etudes supérieures en Information Documentaire : management de bibliothèques.

Yan Buchs a passé les 6 dernières années au sein du CIO d'abord en qualité de Responsable des acquisitions pour Bibliothèque puis de Responsable de la Bibliothèque du CIO. Ces expériences lui ont permis, entre autres, de réévaluer et optimiser le processus d'acquisition, d'intégrer les collections patrimoniales dans la médiathèque olympique et d'installer la bibliothèque dans un nouvel emplacement.