

LA FETE A ROUSSEAU !

La Riviera inaugure la fête à Rousseau le 4 avril prochain.

L'exposition « Mme de Warens – Amie, maîtresse et bienfaitrice de J.-J. Rousseau » ouvre ses portes au Musée historique de Vevey le 4 avril prochain, et inaugure par là même les festivités du tricentenaire de Jean-Jacques Rousseau sur la Riviera.

En 2012, de nombreuses manifestations auront lieu dans le but de commémorer les trois cents ans de la naissance de l'humaniste de génie que fut J.-J. Rousseau. La plupart de ces événements sont offerts gracieusement par les acteurs culturels de la région et s'adressent à un large public.

Pour rappel, la Riviera a deux liens considérables avec le philosophe genevois : Mme de Warens, son amie et maîtresse, et le roman à succès : « Julie ou la Nouvelle Héloïse ».

La principale attache de Rousseau à la Riviera, c'est donc Mme de Warens, native de Vevey, qui a passé sa jeunesse à Chailly sur les hauts de Montreux, puis à Vevey dans l'actuel Conservatoire de musique. Elle est le grand amour de Rousseau et a largement contribué à l'éducation du jeune homme, éperdument épris de cette femme qu'il appelait « Maman ». C'est en pensant à elle qu'il séjournera dans la région en 1730 à l'Auberge de la Clef. Une exposition au Musée historique de Vevey, un film et des promenades (guidées) en plein air exploreront cette dimension tout au long de l'année 2012.

L'autre élément qui lie la région à Rousseau, c'est le best-seller « Julie ou la Nouvelle Héloïse », dont les scènes les plus remarquables se déroulent dans les Bosquets de Julie à Clarens ainsi que devant le Château de Chillon. C'est ce roman qui attira, dès le XIX^e siècle, l'aristocratie européenne sur la Riviera, et notamment un certain Lord Byron. En effet, Rousseau est à l'origine du formidable essor touristique que connut la Riviera au début de la Belle-Epoque et qui détermina sa vocation hôtelière d'aujourd'hui.

Un film et diverses balades entraîneront leur public sur les traces de « la Nouvelle Héloïse », tandis que de nombreuses pièces de théâtre, lectures et concerts revisiteront l'univers de Jean-Jacques Rousseau, et ce notamment à la Maison de Mme de Warens et au Musée Historique de Vevey, ancienne demeure de l'un de ses amants.

Au fond, comme le dit la chanson, tous ces événements sont un peu la faute à Rousseau. Mais sur la Riviera, ils sont surtout ... la fête à Rousseau!

Plus d'infos : www.montreuxriviera.com/rousseau2012

Contacts :

M. Laurent Ballif, Syndic de Vevey, laurent.ballif@vevey.ch, 021 925 53 80

M. Laurent Wehrli, Syndic de Montreux, wehrlil@comx.org, 021 962 77 73

M. Christoph Sturny, sturny@montreuxriviera.com, 021 962 84 04

Images et publication:

La publication en format numérique ainsi qu'une banque d'image est à votre disposition :

<ftp.montreuxriviera.com>

Username : ROUSSEAU2012

Password : MVT-ROU12

Merci de mentionner le copyright ainsi que la source des images.

Citations de J.-J. Rousseau au sujet de la Riviera :

*« Dans ce voyage de **Vevey**, je me livrais, en suivant ce beau rivage, à la plus douce mélancolie. Mon cœur s'élançait avec ardeur à mille félicités innocentes : je m'attendrissais, je soupirais, et pleurais comme un enfant. Combien de fois, m'arrêtant pour pleurer à mon aise, assis sur une grosse pierre, je me suis amusé à voir tomber mes larmes dans l'eau !*

*J'allai à **Vevey** **loger à La Clef**, et pendant deux jours que j'y restai sans voir personne, je pris pour cette ville un amour qui m'a suivi dans tous mes voyages, et qui m'y a fait établir enfin les héros de mon roman. Je dirais volontiers à ceux qui ont du goût et qui sont sensibles : **Allez à Vevey**, visitez le pays, examinez les sites, promenez-vous sur le lac, et dites si la nature n'a pas fait ce beau pays pour une Julie, pour une Claire, et pour un Saint-Preux ; mais ne les y cherchez pas. Je reviens à mon histoire. »*

Jean-Jacques Rousseau, Les Confessions, Livre IV.