

Quand la ville d'images devient ville de tournage

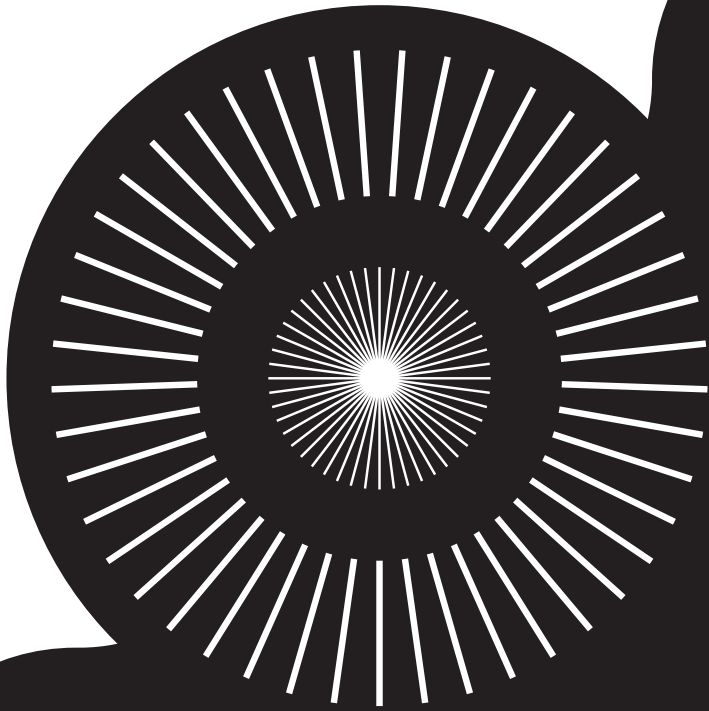
Mesdames et Messieurs,

Une soirée de projection visant à mettre en lumière la production cinématographique locale aura lieu le 27 septembre à Vevey. Clips, courts-métrages, bandes-annonces ou films expérimentaux sont à découvrir au cinéma Rex. L'événement, gratuit, s'inscrit dans le cadre du Festival Images.

Alors que le Festival Images bat son plein jusqu'au 2 octobre prochain à Vevey, le Service culturel de la Ville, en collaboration avec Film Location Riviera, met sur pied une soirée spéciale dédiée à la production cinématographique locale. Baptisé « Vevey, ville de tournage », clin d'œil au désormais fameux « Vevey, ville d'images », l'événement se déroulera le mardi 27 septembre 2016 à 18h30 au cinéma Rex 4.

Cette soirée vise à mettre en lumière la production cinématographique locale, tous genres confondus. Pour cette édition, pas moins de 26 films courts, produits entre 2014 et 2016, seront projetés sur l'écran de la salle de cinéma. Et « Vevey, ville de tournage » s'annonce résolument hétéroclite : clips, courts-métrages de fiction, bandes-annonces ou mini-films expérimentaux seront proposés aux spectateurs. Les organisateurs espèrent ainsi offrir au public, deux heures durant, une manifestation conviviale, placée sous le signe de la découverte et des surprises.

A noter que l'entrée à la soirée est libre et qu'un apéritif suivra la projection, dès 20h45. L'occasion pour les acteurs culturels veveysans, les représentants politiques de la Ville, et le public de se rencontrer et d'échanger autour du verre de l'amitié.



Festival
Images
Vevey

10 sept.
— 02 oct.
2016

Biennale
des arts
visuels

Programme
Vevey, ville de tournage

Mardi 27 sept. 18h30
Salle de cinéma REX 4

Vevey, ville de tournage

À chaque édition du Festival Images, le Service culturel de la Ville de Vevey, avec le soutien de Film Location Riviera, organise l'événement Vevey, ville de tournage qui vise à mettre en lumière la production cinématographique locale, tous genres confondus. Pour l'édition 2016, la soirée regroupe un panorama de courts films produits entre 2014 et 2016. Du clip au court-métrage de fiction, de la bande-annonce au film expérimental, l'idée est de susciter la curiosité des spectateurs lors d'une soirée conviviale, placée sous le signe de la découverte. Cette sélection de films hétéroclites montre que Vevey porte décidément bien son nom de « ville d'images ».

Programme (sous réserve de modifications)

Première partie (durée = 60 minutes)

Horsform | « Festival Images Vevey » | 2016 | 1'30
Didier Crepey et Alain Wirth | « PictoBello » | 2015 | 3'30
Justine Brovarone et Hugo Monney | « Le Baryton » | 2015 | 13'30
Jérôme Pigué | Time Connection | « Night worker » | 2015 | 3'30
Didier Crepey et Alain Wirth | « Le procès de Malaparte » | 2015 | 1'22
Baptiste Colliard | « Aftermovie Festivalocal 2016 » | 2016 | 2'24
Quentin Christopher Dayer | « Le Trouble Borderline, c'est quoi ? » | 2016 | 5'42
Boris Degex et Nicolas Rohrer | « L'instant TAF – épisode 1 » | 2016 | 4'05
Bob Bonjour | « La fête à Bob » | 2016 | 1'38
Tiago Branquino | Le floOw | « Dans la nuit » | 2016 | 4'33
Lisa Skory | Forks | « Profondo Rosso » | 2016 | 11'44
Didier Crepey et Alain Wirth | Cie Prototype Status | « Karussell » | 2015 | 1'07
Nicolas Rohrer | Fréquence Moteur | « Tondorunderond » | 2016 | 2'03
Boris Degex et Nicolas Rohrer | « L'instant TAF – épisode 2 » | 2016 | 5'01
Jérôme Pigué et Raphaël Sibilla | « Anastase: le tour de magie » | 2016 | 1'23

Deuxième partie (durée = 58 minutes)

Severin Kuhn | « A visit to the petite maison » | 2015 | 11'25
Jérôme Pigué | Cie Prototype Status | « Mire » | 2016 | 1'24
Patrick Conus | Cie Prototype Status | « Pôle » | 2016 | 0'37
Angelo Dello Iacono et Sébastien Goyon | ADN Dialect | « Genre! » | 2016 | 12'38
Didier Crepey et Alain Wirth | Mark Kelly | « One fine day » | 2016 | 2'57
Ludovic Damiano | « ADIOS! » | 2015 | 7'39
Emy Amstein et Patrick Conus | « Creaked Records showcase at House of Switzerland » | 2016 | 2'45
Tobias Blicke | « Tout s'écoule » | 2016 | 5'15
Didier Crepey et Alain Wirth | « Les Chorégraphiques » | 2016 | 0'50
Tobias Blicke et Mirko Laflamme | « Vallée des rêves » | 2015 | 11'30
Félien Colmet-Daâge et Ludovic Versace | Buvette | « Staring at the lines » | 2016 | 3'07

Mardi 27.09, 18h30. Salle de cinéma REX 4.

Entrée libre. Apéritif à l'issue de la projection.

Coordination générale : Service culturel de la Ville de Vevey
Curatoriat: Valentine Paley
Réalisation technique : Maxime Estoppey



