

Le talent de Franck Bouroullec, trait d'union entre Vevey et Montataire en banlieue parisienne

Mesdames et Messieurs,

Il y avait de l'émotion vendredi 29 juin lors de l'inauguration des « petites sœurs » des fresques Chaplin à Montataire, en banlieue parisienne. La Ville de Vevey a été étroitement associée à cette opération qui permet à 12 jeunes de décrocher un emploi. Une fierté pour Franck Bouroullec, l'auteur des fresques et Marc Lavoine, le parrain.

C'est suite à leur venue le 8 octobre dernier à Vevey pour l'inauguration des fresques Chaplin qu'Abdel Aïssou, directeur général du groupe Randstad France et Rédouane Bouizaouchan, travailleur social en charge de JAD'Insert (institution de soutien aux jeunes en difficulté) qu'est née l'idée d'une opération similaire, à Montataire. Ville de 12'500 habitants, Montataire a un prestigieux passé industriel mais se trouve aujourd'hui durement frappée par la crise. Délocalisations massives d'entreprises, chômage (1 jeune sur 2 de plus de 16 ans est sans occupation), délinquance, Montataire refuse pourtant de baisser les bras. Le projet des fresques a d'emblée séduit Jean-Pierre Bosino, maire de la commune, en poste depuis 1994. Comme pour Gilamont, le but est double : 1. réhabiliter un quartier populaire et 2. alors que Vevey a misé sur la reconnaissance des habitants par la rénovation complète des appartements, Montataire a focalisé sur l'insertion professionnelle. A l'issue de ce chantier de près de 2 mois, les 12 jeunes peintres des fresques, jusque là sans activité, recrutés par Randstad et JAD'Insert, coachés par Franck repartent avec un contrat de travail dans des entreprises de peinture. Cette démarche de redonner confiance aux citoyens, qu'ils soient demandeurs d'emploi ou habitants a touché Marc Lavoine, parrain des fresques de Montataire, qui a aussi pu découvrir en images les tours de Gilamont par le biais d'un exposé de Pierre Smets, représentant de la Ville de Vevey à Montataire pour l'occasion.

Vevey – Montataire, deux villes aux situations différentes mais qui affichent plusieurs similitudes : passé industriel, multiculturalisme, nombreuses actions en faveur de la jeunesse et ainsi depuis vendredi, « sœurs de fresques » comme se plaît à le relever Rédouane Bouizaouchan, cela grâce à Franck Bouroullec tout aussi impliqué à Montataire qu'à Vevey. Des sœurs qui racontent chacune une part d'histoire de leur commune. La présence et la carrière de Charlie Chaplin à Vevey ; et à Montataire, la volonté de cohabiter ensemble que l'on soit de générations, d'origines ou de religions différentes. L'une des deux fresques imaginées par Franck et réalisée par les jeunes de la petite ville représente d'ailleurs un enfant de Palestine pour rappeler que Montataire a été, en 1989, la première ville de France à se jumeler avec un camp palestinien.

Souvent citée lors des discours officiels, la Ville de Vevey est très honorée d'avoir servi d'exemple et applaudit ces 12 jeunes artistes-peintres ainsi que Franck Bouroullec qui porte haut les couleurs de notre cité.

En fichiers joints, quelques photos prises le 29 juin à Montataire. Retrouvez les coulisses de la réalisation des fresques Chaplin sur www.vevey.tv

Contact (pour les fresques Chaplin) : Pierre Smets, délégué communication Ville de Vevey, +41 21 925 53 43 pierre.smets@vevey.ch
Contact (pour Montataire) : Rédouane Bouizaouchan, directeur association Jad'Insert, 0033 6 71 84 56 59 direction.jadinsert@live.fr

Les fresques Chaplin à Gilamont, avec le soutien de

