

## Quand « une femme d'honneur » s'arrête à Vevey pour saluer le Vagabond...

Mesdames et Messieurs,

**Au tour de la joyeuse troupe de « Soif » et sa vedette, Corinne Touzet, de découvrir Charlie Chaplin en grand format sur les tours de Gilamont et de profiter en plus d'une découverte privilégiée du Manoir de Ban. A cela s'ajoute des visites en nombre croissant au pied des tours et des conférences sur le même thème.**

Refusant de se laisser enfermer dans son statut de vedette populaire du petit écran (« Une femme d'honneur », sur TF1), Corinne Touzet est sur les planches avec une comédie à succès, « Soif » dont elle partage l'affiche avec son auteur, Fred Bony. Tous deux, accompagnés de leur équipe et de leur producteur en Suisse romande, Patrick Messmer, ont fait halte dimanche 23 septembre à Vevey. Accueillis par Pierre Smets, délégué à la communication, en charge du projet « fresques Chaplin », ils ont découvert le contexte - à la fois performance artistique, hommage au génial cinéaste et réhabilitation d'un quartier - de Gilamont. Suite de quoi, c'est au Manoir de Ban que la troupe s'est rendue pour une visite privée de ce qui fut pendant 25 ans la demeure de Charlie Chaplin et de sa famille. Grâce à Yves Durand, le passionnant muséologue du futur « Chaplin's World », ils ont plongé dans l'univers du cinéaste découvrant avec émotion son piano ou encore son bureau. Enthousiastes à l'idée que le Manoir de Ban devienne un musée respectueux à la fois des lieux, de l'homme et de son œuvre, ils guetteront avec attention l'ouverture au public.

A l'instar de Corinne Touzet, beaucoup de gens médiatiquement moins connus, font aussi l'arrêt à Vevey pour Charlie Chaplin. Parmi eux, de nombreux Chinois, touristes, journalistes ou en voyage d'affaires en Suisse. Les Belges montrent le même intérêt. A l'instigation de l'Union royale belge, 50 d'entre eux installés en Suisse romande, ont fait de même à la mi-septembre. Ce fut aussi le cas fin juin du Conseil communal de Renens à l'occasion de sa sortie de législature. L'intérêt de chacune de ces personnes est le plus beau signe de reconnaissance envers Charlie Chaplin et sa famille qui contribuèrent tant à promouvoir notre région.

Autre point fort, l'intérêt marqué d'institutions et entreprises régionales ou nationales demandant une conférence sur Vevey, Chaplin et la réhabilitation des tours de Gilamont. Ce fut ainsi le cas de l'Ecole internationale de Tourisme, à Lausanne, qui choisit cette thématique comme conférence de rentrée pour ses 60 étudiants.

Le génie de Charlie Chaplin rappelé sur les tours de Gilamont grâce au talent de Franck Bouroullec et des peintres-muralistes de CitéCréation laisse donc présager de l'immense succès que devrait avoir le très attendu Musée Chaplin. Une chance incroyable pour la Riviera vaudoise !

Retrouvez les coulisses de la réalisation des fresques Chaplin sur [www.vevey.tv](http://www.vevey.tv)

**Contact :** Pierre Smets, délégué communication Ville de Vevey, +41 21 925 53 43 [pierre.smets@vevey.ch](mailto:pierre.smets@vevey.ch)

*Les fresques Chaplin à Gilamont, avec le soutien de*

